

## UMOWA

zawarta dnia ..... 2019 roku w Kozienicach

pomiędzy:

**Gminą Kozienice,**

z siedzibą w Kozienicach (26-900), ul. Parkowa 5,

NIP: 812-18-28-216,

zwaną dalej Zamawiającym,

reprezentowaną przez:

Pana Piotra Kozłowskiego – Burmistrza Gminy Kozienice,

przy kontrasygnacie Pani Barbary Doroty Galińskiej – Skarbnika Gminy Kozienice,

a

\*\*\*\*\*

z siedzibą

zwanym dalej Wykonawcą,

reprezentowaną przez:

zwanych łącznie Stronami.

### Preambuła:

Do niniejszej umowy nie stosuje się przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r., poz. 1986, 2215, z 2019 r. poz. 53) w związku z treścią art. 4 pkt 8 tejże ustawy.

Wykonanie niniejszej umowy nie wiąże się z przetwarzaniem danych w rozumieniu ustawy o ochronie danych osobowych, dla których Administratorem Danych jest Burmistrz Gminy Kozienice i ..... – a co za tym idzie nie wiąże się z dostępem do zasobów systemów informatycznych żadnej ze Stron.

Reprezentanci Stron oświadczają, że są w pełni uprawnieni do zawarcia niniejszej umowy, oraz że ich umocowania nie wygasły ani nie zostały ograniczone.

### § 1.

#### Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest kompleksowa usługa zaprojektowania i wykonania malowidła ściennego, zwanego w dalszej części umowy murałem lub dziełem, w Kozienicach na ścianie budynku .....(załącznik nr 2 do umowy). Powierzchnia murala wynosi ... m x ... m. Tematyka murala: .....
2. Wykonanie przedmiotu umowy polega w szczególności na:
  - 1) przygotowaniu przez Wykonawcę projektu graficznego murala, na podstawie koncepcji zgłoszonej przez Wykonawcę w prowadzonym przez Zamawiającego Zapytaniu ofertowym, znak sprawy PK.0541.12.2019 z dnia 24 czerwca 2019 roku – w terminie 14 dni od daty podpisania umowy - koncepcja muralu stanowi załącznik nr 3 do umowy,
  - 2) konsultacji projektu z Zamawiającym,
  - 3) wprowadzeniu zmian w projekcie na prośbę Zamawiającego oraz uzyskanie jego ostatecznej akceptacji projektu,
  - 4) zakupie przez Wykonawcę materiałów i sprzętu niezbędnego do wykonania murala oraz ich dostarczenie na miejsce wykonywania prac,

- 5) wykonanie murala na podstawie zaakceptowanego projektu na wskazanej przez Zamawiającego ścianie,
  - 6) przeniesienie na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do murala.
3. Wykonawca oświadcza, że zapoznał się z miejscem przeznaczonym na wykonanie murala i nie wnosi w tym zakresie żadnych uwag.
  4. Zamawiający oświadcza, że posiada zgody właściciela i zarządcy budynku do wykonania na jego ścianie murala będącego przedmiotem umowy.

## **§ 2.**

### **Termin realizacji**

Termin realizacji przedmiotu zamówienia: do dnia 10 października 2019 roku.

## **§ 3.**

### **Wynagrodzenie**

1. Za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1 Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy całkowite wynagrodzenie w wysokości ... zł brutto (słownie złotych brutto: ...),
2. Płatność wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 nastąpi na podstawie doręczonych Zamawiającemu i prawidłowo wystawionych faktur na:  
GMINA KOZIENICE  
UL. PARKOWA 5, 26-900 KOZIENICE  
NIP: 812-18-28-216  
Warunkiem wystawienia faktury końcowej jest podpisanie protokołu odbioru końcowego bez uwag.
3. Wynagrodzenie należne Wykonawcy z tytułu realizacji przedmiotu umowy płatne będzie przelewem na konto wskazane w fakturze, w terminie 14 dni od daty złożenia faktury do siedziby Zamawiającego.
4. W wynagrodzeniu, o którym mowa w ust. 1 mieszczą się wszelkie koszty wykonania przedmiotu umowy, w tym, m.in. przygotowania projektu, dostosowaniem podłoża, wykonaniem (namalowaniem) muralu, zapewnieniem wszelkich materiałów, urządzeń i narzędzi technicznych umożliwiających wykonanie muralu (m.in. np. podnośnika czy rusztowań), zabezpieczenia terenu na którym realizowane będą prace oraz uporządkowanie terenu po zakończeniu prac, noclegów, ubezpieczeń, koszty wody, energii i wszelkich mediów niezbędnych do wykonania prac, wynagrodzenie za przeniesienie autorskich praw majątkowych, itp. Wykonawca nie jest uprawniony do żądania jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia od Zamawiającego.
5. Wykonawca może wystąpić o zaliczkę na materiały w wysokości nie wyższej niż 15% wartości umowy. Warunkiem wypłaty jest dostarczenie Zamawiającemu faktury dokumentującej zakup materiałów wraz z dokumentem WZ.
6. W przypadku wystąpienia okoliczności, o której mowa w ust. 5, całkowite wynagrodzenie brutto określone w ust. 1 niniejszego paragrafu zostanie pomniejszone o kwotę zaliczki.

## **§ 4.**

### **Obowiązki Wykonawcy**

1. Do obowiązków Wykonawcy należy:
  - 1) zrealizowanie przedmiotu umowy, określonego w § 1 zgodnie z zasadami rzetelnej wiedzy technicznej i najwyższą starannością oraz wymogami wynikającymi z obowiązujących przepisów i norm;
  - 2) przygotowanie powierzchni na której malowany będzie mural;
  - 3) zapewnienie niezbędnych materiałów dostosowanych do prac malarskich elewacji budynków oraz do powierzchni, na której będą wykorzystane;
  - 4) bezwzględne przestrzeganie zaleceń technologicznych określonych przez producenta materiału przy wykonywaniu robót (zalecenia te zawarte są w opracowanych przez producentów Kartach Technicznych materiałów, ścisłe przestrzeganie zaleceń technologicznych producenta materiału ma decydujący wpływ na trwałość wykonywanych powłok);
  - 5) zabezpieczenie terenu, na którym realizowany jest przedmiot umowy oraz zabezpieczenie materiałów, sprzętu i narzędzi przez cały okres realizacji przedmiotu umowy;
  - 6) wykonanie przedmiotu umowy z wykorzystaniem materiałów własnych przy pomocy urządzeń, którymi dysponuje Wykonawca;

- 7) uzyskanie niezbędnych pozwoleń (w tym na zajęcie pasa drogowego) oraz właściwe zabezpieczenie prowadzonych prac;
  - 8) wykonanie przedmiotu umowy przy użyciu materiałów dopuszczonych do obrotu i powszechnego lub jednostkowego stosowania w budownictwie, zgodnie z art. 10 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane oraz przepisami ustawy z 16 kwietnia 2004 roku o wyrobach budowlanych, które posiadają odpowiednie atesty i certyfikaty;
  - 9) pozostawienie terenu wykonywania przedmiotu umowy w stanie uprzątniętym po zakończeniu prac każdego dnia realizacji umowy,
  - 10) zapewnienia we własnym zakresie odpowiednich warunków socjalnych dla osób zatrudnionych przy wykonywaniu przedmiotu umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do zrealizowania przedmiotu umowy w terminie określonym w § 2 oraz informowania Zamawiającego o ewentualnych zdarzeniach siły wyższej (np. warunki pogodowe) stanowiących przeszkody w terminowej realizacji przedmiotu umowy.
  3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za zapewnienie i przestrzeganie warunków bezpieczeństwa w czasie wykonywania przedmiotu umowy.
  4. Wykonawca zobowiązany jest do posiadania aktualnych polis NNW i OC w zakresie ryzyk związanych z wykonywaniem przedmiotu umowy.
  5. Wykonawca jest zobowiązany do ponoszenia odpowiedzialności za powstałe w toku własnych prac odpady oraz za właściwy sposób postępowania z nimi, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 14 grudnia 2012 r. o odpadach oraz ustawy z dnia 13 września 1996 r. o utrzymaniu czystości i porządku w gminach.
  6. Wykonawca ponosi wszelką odpowiedzialność za wszelkie szkody spowodowane działalnością Wykonawcy i powstałe podczas wykonywania przedmiotu umowy, jak również za roszczenia cywilnoprawne osób trzecich spowodowane działalnością Wykonawcy w trakcie realizacji umowy. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wady lub usterki powstałe w wyniku nieprawidłowego wykonania murala w obrębie malowanej powierzchni murala zmniejszające wartość lub jakość techniczną wykorzystywanej ściany.

## **§ 5.**

### **Obowiązki Zamawiającego**

1. Zamawiający wraz z przedstawicielem Zarządcy budynku, na ścianie którego zostanie wykonany mural zobowiązany jest wprowadzić Wykonawcę na teren wykonywania przedmiotu umowy, na podstawie protokołu wprowadzenia potwierdzającego stan techniczny ściany.
2. Zamawiający jest zobowiązany do terminowej wypłaty ustalonego wynagrodzenia.

## **§ 6.**

### **Oświadczenia Wykonawcy – Prawa autorskie**

1. Wszelkie autorskie prawa majątkowe Wykonawcy do dzieła – w tym projektów, rysunków, itp. – przechodzą na Zamawiającego z chwilą zapłaty wynagrodzenia.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych dotyczy całości praw, na pełen czas trwania tych praw, bez jakichkolwiek ograniczeń, w tym terytorialnych, dotyczących docelowej grupy odbiorców dzieła, dotyczących jakości, form i technik wykorzystania dzieła, dokonywania opracowań, modyfikacji, adaptacji i innych zmian dzieła oraz rozporządzanie i korzystanie z opracowań projektu na wszystkich polach eksploatacji określonych, w ust. 3.
3. W szczególności na Zamawiającego przechodzą autorskie prawa majątkowe w postaci prawa do wyłącznego korzystania z dzieła i rozporządzania nim na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz na następujących polach eksploatacji:
  - 1) wytwarzanie, utrwalanie i zwielokrotnianie egzemplarzy dzieła wszelkimi technikami, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności jego zwielokrotnianie poprzez dokonywanie zapisów na płytach cd, dvd, kasetach wideo, plikach mp3, mp4 i innych właściwych,
  - 2) publicznego udostępniania (rozpowszechniania) dzieła lub jego fragmentów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez wprowadzanie zapisu utworu do pamięci komputera, multiplikacji tego zapisu techniką cyfrową w sieciach komputerowych bez względu na ilość serwerów, w tym

- eksploatacji w sieciach komputerowych przewodowych i bezprzewodowych, w szczególności w Internecie,
- 3) wydawanie i rozpowszechnianie dzieła, w tym jako materiałów reklamowych i informacyjnych,
  - 4) wszelkie rozpowszechnianie, w tym wprowadzenie dzieła do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym ogólnie dostępnych w rodzaju Internet i udostępniania ich użytkownikom takich sieci,
  - 5) wprowadzania do obrotu nośników zapisów wszelkiego rodzaju, w tym np. CD, DVD, Blue-ray, a także publikacji wydawniczych realizowanych na podstawie dzieła lub z jego wykorzystaniem,
  - 6) przekazywania lub przesyłania zapisów dzieła pomiędzy komputerami, serwerami i użytkownikami (korzystającymi), innymi odbiorcami, przy pomocy wszelkiego rodzaju środków i technik
  - 7) odtwarzanie i reemitowanie dzieła, w tym we wszelkich materiałach promocyjnych, reklamowych i informacyjnych, w szczególności w materiałach drukowanych, na stronach internetowych, broszurach, biuletynach, plakatach, gadżetach, materiałach promocyjnych oraz innych kanałach i narzędziach służących promocji,
  - 8) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła, wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy dzieła, wykonywanie miniatur,
  - 9) w zakresie obrotu oryginałem – wprowadzenie do obrotu, użyczenie, wydierżawienie lub wynajmowanie dzieła lub jego kopii,
  - 10) w zakresie rozpowszechniania dzieła w sposób inny niż omówione – publiczne wystawienie, eksponowanie oraz udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
  - 11) wykorzystywanie dzieła w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych w szczególności w celach promowania działalności Zamawiającego i partnera przedsięwzięcia, tj. Enea Wytwarzanie sp. z o.o.,
  - 12) wprowadzenie oryginału lub kopii dzieła do obrotu gospodarczego,
  - 13) udzielanie licencji / lub zgody na korzystanie z dzieła lub jego dźwiękowych i filmowych przez inne podmioty na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie.
4. Z chwilą przeniesienia majątkowych praw autorskich do dzieła, Wykonawca przeniesie na rzecz Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do dzieła oraz prawo do zezwalania tworzenia opracowań dzieła, w przypadku gdy przepis prawa wymaga osobnej zgody na tworzenie opracowań dzieła.
5. Zamawiający ma prawo zbyć nabyte prawa lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń.
6. Przez zezwolenie, o którym mowa powyżej, rozumie się zezwolenia udzielone wyłącznie Zamawiającemu. Zezwolenia te są nieodwołalne i nie są uzależnione od żadnych warunków oraz zostały udzielone bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia.
7. W przypadku, gdyby w przyszłości powstawały nowe pola eksploatacji, które Zamawiający będzie chciał wykorzystywać, Wykonawca zobowiązany jest w terminie 30 dni od otrzymania prośby Zamawiającego, wyrazić pisemną zgodę na przeniesienie autorskich praw majątkowych do korzystania i rozporządzania dziełem na tych polach eksploatacji, na pełen czas trwania autorskich praw majątkowych i bez jakichkolwiek ograniczeń. Strony uważają, iż takim przypadku, wynagrodzenie uzyskane zgodnie z niniejszą umową w całości zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy, także co do przyszłych pól eksploatacji.
8. W przypadku odmowy wyrażenia zgody lub jej niewyrażenia w terminie wskazanym w pkt. 7 powyżej, Zamawiający będzie uprawniony do żądania zapłaty od Wykonawcy kary umownej w wysokości pięciokrotności przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia ogłoszonego przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego w roku bezpośrednio poprzedzającym odmowę lub niedotrzymanie terminu udzielenia zgody.
9. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych w odniesieniu do dzieła, w szczególności:
- 1) nie będzie dochodził oznaczania jego autorstwa na egzemplarzach dzieła;
  - 2) nie będzie ingerował w sposób wykorzystywania dzieła;
  - 3) nie będzie dochodził nienaruszalności treści i formy dzieła oraz jego rzetelnego wykorzystania.

10. Jednocześnie Wykonawca udziela Zamawiającemu nieodwołalnego pełnomocnictwa do wykonywania pełni autorskich praw osobistych do dzieła w nieograniczonym zakresie. Pełnomocnictwo nie wygasa ze śmiercią lub likwidacją mocodawcy. Upoważnienie powyższe udzielone jest wraz z nieograniczonym prawem do substytucji. W przypadku wypowiedzenia lub ograniczenia tego pełnomocnictwa, albo jego unieważnienia w jakikolwiek sposób – Zamawiający zapłaci karę umowną wskazaną poniżej.
11. Zachowanie Wykonawcy lub jakiejkolwiek innej osoby działającej w jego imieniu, skutkujące naruszeniem postanowień niniejszego paragrafu będzie wiązało się z koniecznością zapłaty kary umownej na rzecz Zamawiającego w wysokości 100.000,00 zł (słownie: sto tysięcy złotych).
12. Uprawnienie Zamawiającego do dochodzenia kar umownych nie wyłącza dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.

## **§ 7.**

### **Odbiór**

1. Wykonawca zobowiązany jest powiadomić Zamawiającego o osiągnięciu gotowości do akceptacji/odbioru przedmiotu umowy w terminie 3 (trzech dni) przed zakończeniem prac.
2. Zamawiający zobowiązany jest wyznaczyć termin odbioru wykonanego dzieła.
3. Z czynności odbioru przedmiotu umowy, Zamawiający sporządzi protokół, który zostanie podpisany przez obie strony umowy.
4. Nieobecność Wykonawcy nie wstrzymuje czynności odbioru, Wykonawca traci jednak w tym wypadku prawo do zgłaszania swoich zastrzeżeń i zarzutów w stosunku do wyniku odbioru.
5. Jeśli w toku czynności odbioru zostaną stwierdzone wady lub usterki dające się usunąć, to Zamawiający odmówi odbioru do czasu ich usunięcia i wyznaczy termin na ich usunięcie, po czym strony dokonają bezusterkowego odbioru przedmiotu umowy.
6. Data dokonania bezusterkowego odbioru ostatniego etapu przedmiotu umowy, tj. wykonania dzieła po usunięciu wad i usterek (o ile takie wystąpią) jest datą zakończenia realizacji przedmiotu umowy, od której zaczynają biec terminy rękojmi i gwarancji.

## **§ 8.**

### **Kary umowne**

1. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy Zamawiający może Wykonawcy naliczyć kary umowne w następujących sytuacjach:
  - 1) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w terminie określony w § 2 umowy w wysokości 0,5% wynagrodzenia umownego brutto, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia, jednak nie więcej niż 5% wynagrodzenia umownego brutto.
  - 2) za opóźnienie w usunięciu wad lub usterek stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie gwarancji i rękojmi, w wysokości 0,5 % wynagrodzenia umownego brutto, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia liczony od upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wad lub usterek, jednak nie więcej niż 5% wynagrodzenia umownego brutto,
  - 3) za odstąpienie przez którąkolwiek ze stron od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 50% wynagrodzenia umownego brutto.
2. Czas realizacji przedmiotu umowy może ulec adekwatnemu wydłużeniu, gdy na przeszkodzie stanie siła wyższa, tj. wydarzenie losowe znajdujące się poza wolą stron, m.in. nadzwyczajne działania przyrody, decyzje administracyjne nakazujące demontaż lub zamalowanie murali, bądź inne okoliczności o podobnie wyjątkowym charakterze, pod warunkiem że zdarzenie takie niezależne jest od każdej ze Stron, jej podwykonawców i dostawców. Wykonawca jest zobowiązany zgłaszać wyżej wymienione przeszkody Zamawiającemu.
3. Wykonawca wyraża zgodę na pomniejszenie płatności z tytułu przedłożonej faktury o wysokość kary umownej określonej w wystawionej nocie obciążeniowej.

## **§ 9.**

### **Gwarancja i rękojmia**

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady lub usterki w tym zmniejszające wartość lub estetykę wykonanego przedmiotu umowy powstałe w wyniku nieprawidłowego wykonania usługi tylko w obrębie malowanej powierzchni murala.
2. Wykonawca udziela gwarancji rękojmi na okres co najmniej 60 miesięcy liczone od daty podpisania przez Zamawiającego bezusterkowego protokołu odbioru przedmiotu umowy.
3. O wykryciu wady lub usterki Zamawiający jest zobowiązany zawiadomić Wykonawcę.

4. Istnienie wady lub usterki powinno być stwierdzone protokolarnie z wyznaczeniem przez Zamawiającego terminu na usunięcie wady lub usterki.
5. Usunięcie wady lub usterki będzie każdorazowo stwierdzone protokołem podpisanym przez przedstawicieli Zamawiającego oraz Wykonawcy.
6. Wykonawca nie może odmówić usunięcia wad lub usterek bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.
7. Okres gwarancji rękojmi ulega odpowiedniemu przedłużeniu o czas trwania napraw gwarancyjnych.
8. W okresie gwarancji i rękojmi wszelkie naprawy lub wymiany dokonywane są w ramach wynagrodzenia umownego. Zamawiający nie ponosi żadnych kosztów związanych z naprawami lub wymianami.
9. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad lub usterek w terminie, Zamawiający po uprzednim zawiadomieniu Wykonawcy może zlecić ich usunięcie osobie trzeciej bez potrzeby uzyskiwania zgody sądu – na koszt i ryzyko Wykonawcy. Wykonawca pokryje koszty usunięcia wad i usterek wynikłe ze zlecenia usunięcia wad i usterek osobie trzeciej.
10. Wykonawca zobowiązuje się do zaspokojenia wszelkich roszczeń Zamawiającego zgłoszonych w ramach rękojmi gwarancji na zasadach określonych niniejszą umową oraz przepisami Kodeksu cywilnego.
11. Dokumentem gwarancyjnym jest niniejsza umowa.

#### **§ 10.**

##### **Odstąpienie od umowy**

1. Poza innymi przypadkami wskazanymi w niniejszej umowie oraz w obowiązujących przepisach prawa, Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy z winy Wykonawcy w ciągu trzech dni od zaistnienia zdarzeń wymienionych w pkt. 1, 2 i 4 od daty wyznaczonej przez Zamawiającego na dokonanie naprawy w przypadku wymienionym w pkt. 3, jeśli Wykonawca:
  - 1) nie podjął wykonania obowiązków wynikających z umowy w terminie 7 dni od daty wprowadzenia na teren realizacji przedmiotu umowy,
  - 2) przerwał wykonanie przedmiotu umowy z przyczyn nie leżących po stronie Zamawiającego – za wyjątkiem przyczyn spowodowanych siłą wyższą – zaś przerwa będzie trwała dłużej niż 3 dni,
  - 3) realizuje przedmiot umowy niezgodnie z warunkami technicznymi wykonania przedmiotu umowy i nie dokonał ich naprawy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego,
  - 4) realizuje przedmiot umowy bez akceptacji Zamawiającego i nie przystępuje do właściwego wykonania prac w ciągu 5 dni od daty wezwania Wykonawcy przez Zamawiającego.
2. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego:
  - 1) Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty Zamawiającemu kar umownych,
  - 2) Wykonawca niezwłocznie sporządzi przy udziale Zamawiającego (w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego) protokół inwentaryzacji stanu realizacji przedmiotu umowy w toku na dzień odstąpienia od umowy oraz zabezpieczy na swój koszt przerwane wykonanie przedmiotu umowy w zakresie uzgodnionym przez Strony, a następnie protokolarnie przekaze Zamawiającemu teren, na którym realizowany jest przedmiot umowy wraz z materiałami zakupionymi z udzielonej przez Zamawiającego zaliczki. Do czasu przekazania Zamawiającemu stanu realizacji przedmiotu umowy protokołem, o którym mowa powyżej, Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za utratę, uszkodzenie lub inne zmniejszenie użyteczności i wartości przedmiotu umowy. Jeśli Wykonawca nie sporządzi protokołu inwentaryzacji realizacji przedmiotu umowy w terminie, Zamawiający będzie uprawniony do sporządzenia takiego protokołu jednostronnie.
  - 3) Strony rozliczą, na podstawie protokołu odbioru, poniesione przez Wykonawcę nakłady oraz wynagrodzenie za wykonaną część prac z uwzględnieniem konieczności i kosztów dokończenia dzieła przez osobę trzecią na koszt i ryzyko Wykonawcy.
3. W przypadku, gdy Wykonawca wykonuje umowę w sposób wadliwy albo sprzeczny z umową, Zamawiający może wezwać go do zmiany sposobu wykonania i wyznaczyć mu odpowiedni termin. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może od umowy odstąpić w trybie ust. 2.

## **§ 11.**

### **Dostęp do informacji publicznej**

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września o dostępie do informacji publicznej, która podlega udostępnianiu w trybie przedmiotowej ustawy.
2. Wykonawca wyraża zgodę na udostępnianie w trybie ustawy, o której mowa w ust. 1, zawartych w niniejszej umowie dotyczących go danych osobowych w zakresie obejmującym imię i nazwisko, a w przypadku prowadzenia działalności gospodarczej również w zakresie firmy.

## **§ 12.**

1. Osobą bezpośrednio odpowiedzialną za realizację przedmiotu umowy ze strony Wykonawcy jest:
  - ..., tel. e-mail: ..
2. Osobami bezpośrednio odpowiedzialnymi za realizację przedmiotu umowy ze strony Zamawiającego są:
  - ... tel. .. e-mail: ...
  - ... tel.... e-mail: ...

## **§ 13.**

### **Postanowienia końcowe**

1. Wykonawca zobowiązuje się do informowania o każdej zmianie adresu siedziby pod rygorem uznania za doręczona korespondencję przesłana na adres wskazany w umowie. Obowiązek trwa przez cały okres trwania gwarancji rękojmi na wykonany przedmiot umowy.
2. Prawa i obowiązki wynikające z niniejszej umowy nie mogą być przenoszone przez Wykonawcę na osoby trzecie bez pisemnej zgody obu stron.
3. Wykonawca odpowiada w stosunku do Zamawiającego za szkodę wyrządzoną Zamawiającemu na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania umowy. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za własne działania lub zaniechania, za działania i zaniechania osób trzecich, którymi posługuje się przy realizacji przedmiotu niniejszej umowy.
4. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone osobom trzecim, w tym także na terenie obiektu, na którym realizowany jest przedmiot umowy i na terenach z nim sąsiadujących oraz innych zajętych przez Wykonawcę na potrzeby realizacji umowy i zwalnia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności w tym zakresie.
5. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany warunków umowy na etapie jej realizacji w zakresie wydłużenia terminu zakończenia przedmiotu umowy określonego w § 2 w przypadku wystąpienia warunków pogodowych uniemożliwiających ze względów technologicznych prowadzenie prac pomimo dołożenia przez Wykonawcę wszelkich starań, z zastrzeżeniem, że okres wydłużenia terminu realizacji przedmiotu umowy nastąpi w okresie trwania przerw w realizacji prac spowodowanych ww. warunkami pogodowymi i przerwy te zostaną niezwłocznie po ich zaistnieniu zgłoszone Zamawiającemu.
6. Powstawanie muralu będzie dokumentowane fotograficznie i filmowo przez Zamawiającego, a powstałe materiały wykorzystane do celów promocyjnych.
7. Sprawy sporne powstałe na tle realizacji niniejszej umowy Strony będą starały się rozstrzygać polubownie, w przypadku nie dojścia Stron do porozumienia spory rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
8. Wszelkie zmiany warunków umowy pod rygorem nieważności wymagają formy pisemnej.
9. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązujące.
10. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.
11. Integralną część niniejszej umowy stanowią następujące załączniki:
  - 1) szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, zgodnie z treścią ujętą w zapytaniu ofertowym PK.0541.12.2019 z dnia .. 2019 r.
  - 2) zdjęcie i wymiar ściany, na której ma powstać mural,
  - 3) wizualizacja muralu wraz z częścią opisową – zgodnie z Ofertą Wykonawcy.

**Zamawiający**

**Wykonawca**

ADWOKAT  
Andrzej Nowak