

RIDER TECHNICZNY "JAGODA i BRYLANT"

- nagłośnienie oraz oświetlenia o mocy adekwatnej do wielkości imprezy i wielkości terenu
- 1 linia RCA (cinch) wyjście sygnału ze sprzętu zespołu na scenie
- 1 linia stereo typu mini jack (3,5mm) na scenie.
- 1 linia stereo typu Jack (6,3 mm) lub XLR męskie.
- 2 mikrofony wokalne na statywie (beprzewodowe)
- min. 3 monitory na scenie
- przedłużacz z napięciem 230 V

RIDER TECHNICZNY „ZESPÓŁ LUDOWY SKARYSZEWIAKI”

- 10 sztuk mikrofonów pojemnościowych,

RIDER TECHNICZNY „KOZIENICKI DUET AKORDEONOWY”

- 2 głośniki odsłuchowe,
- wpięcie 2 akordeonów każdy w oddzielną linię,

RIDER TECHNICZNY „QUATRO BAND”

- 2 głośniki odsłuchowe,